



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

**40ª PRÊMIO ARQUITETAS E ARQUITETOS DO AMANHÃ IAB/RJ 2023**

"Diversidade, equidade e diminuição das desigualdades"

**DIVULGAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DAS PROPOSTAS SUBMETIDAS**

ID	TÍTULO DO TRABALHO	SITUAÇÃO
1001	CAPACITANDO: Centro Comunitário de Capacitação Profissional para Mulheres Moradoras do Complexo do Alemão	ok
1002	Cidade Proibida: Uma Reação à Linha Vermelha	ok
1003	(In)visibilidade no Rio de Janeiro Necrópole: espaço de memória e reflexão sobre a cidade que mata	ok
1004	Humanidade: Costurando Afetos e Resistência no Bairro São Lourenço	ok
1005	Entre o Samba, o Charme e o Jongo: Reconstrução e humanização do Restaurante Popular de Madureira, Rio de Janeiro/RJ	ok
1006	Escola Theresa - ( Escola de inclusão)	ok
1007	Borda d'água: ensaios na margem da Lagoa da Tijuca	ok
1008	Ressignificação do edifício 22	ok
1009	Centro inclusivo de formação do voleibol	ok
1010	Requalificação do Palacete Barão do Amparo, Centro de Apoio Cultural e Turístico- Vassouras, RJ	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.
1011	Processos de Periferização em São Gonçalo (RJ): Uma Abordagem em Contexto Metropolitano e Municipal	ok
1012	Carioca, Rio das Memórias: Reencontro com uma Paisagem de Vestígios	ok
1013	O Bagaço da Laranja: Descobrimo a identidade de Campo Grande a partir da perspectiva do patrimônio	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

1014	Requalificação do Palacete BARÃO DO AMPARO - Centro de Apoio Cultural e Turístico Vassouras, RJ	ok
1015	Vaga-lumes: a cidade noturna e os corpos dissidentes	ok
1016	Fazendas Urbanas Modulares - Desenvolvimento urbano passivo com diretrizes na produção agrícola.	ok
1017	Movimento Ordinário	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.
1018	O Paço redescoberto: proposta de ocupação para o Museu Nacional/UFRJ e projeto arquitetônico para o edifício Anexo	ok
1019	Conexão Viária e Desconexão Urbana	ok
1020	O bagaço da laranja: Descobrimo a identidade de Campo Grande a partir da perspectiva do patrimônio	ok
1021	Centro de Acolhimento e Integração para Crianças em Situação de Refúgio	ok
1022	Ecovila em casos de desastres naturais	ok
1023	INVERSÃO: UMA INTERVENÇÃO DE DENTRO PARA FORA	ok
1024	Raízes: o espaço como agente potencializador dos vínculos sociais e culturais do Quilombo Boa Esperança – Areal, RJ	ok
1025	O Bairro que virou Iraque. Um percurso pela desertificação e turistificação da cidade do Porto.	ok
1026	Quando o vazio vira parque: a Serra da Posse e seu potencial de uso sustentável e lazer em Campo Grande	ok
1027	Parque Bairro Nascente	ok
1028	Complexo Vita: entre o efêmero e o perene	ok
1029	Centro Cultural A Arte é Mulher	ok
1030	O PROJETAR MODULAR SUSTENTÁVEL: EDIFÍCIO RESIDENCIAL MULTIFAMILIAR COM FACHADA ATIVA NA TIJUCA, RIO DE JANEIRO	ok
1031	Urbanismo Paramétrico: cidade compacta e investigação dos vazios urbanos através do design computacional	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

1032	Urbanismo Paramétrico: cidade compacta e investigação dos vazios urbanos através do design computacional	ok
1033	NICE: Restauro e Reuso do Primeiro Prédio Comercial de Nova Iguaçu	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.
1034	Parque e Centro de Convenções da Represa do Rio Preto	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.
1035	Edifício Nice: Restauro e Reuso do Primeiro Prédio Comercial de Nova Iguaçu	ok
1036	Intervenção Sistêmica de Área Central da Cidade de Muriaé/MG a partir da Relação Cidade-Rio.	ok
1037	Pés do Morro - Caminhabilidade na Estrada do Itararé	ok
1038	Requalificação Urbana e Ambiental na Mitigação de Inundações: Estudo de Caso em Realengo, Rio de Janeiro	ok
1039	XEPA URBANA - subvertendo estacionamentos	ok
1040	Cidade de Desejos	ok
1041	Os fundos do mundo na Guanabara	ok
1042	RESTAURO DA CASA DE PORTINARI NO COSME VELHO: Centro Cultural de Arte Educação	ok
1043	MPRESSÃO 3D DE ARQUITETURA - EXPERIMENTANDO CRIAÇÕES INTEGRADAS ENTRE O ALGORITMO, A MÁQUINA E SOLUÇÕES ORGÂNICAS NA EXECUÇÃO DE PROJETOS ARQUITETÔNICOS IMPRESSOS EM 3D	ok
1044	Parque Margem. Xerém: Um arquipélago verde	ok
1045	movimento ordinário	ok
1046	Arquitetura Bioclimática e Estratégias de Conforto Térmico na Autoconstrução de Habitações Populares	ok
1047	ARTE, CULTURA E RITUAL: PERCURSOS E GRAFAGENS PARA UM MUSEU TERRITÓRIO NA PEQUENA ÁFRICA-RJ	Trabalho submetido sem comprovação de inscrição em disciplina.
1048	Outras Centralidades: O Largo da Batalha como um Centro	ok
1049	Conexões 21 - Integração Urbana	ok



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

1050	Invertendo o protagonismo: Experimentação projetual urbana sob a ótica de gênero na Ilha do Governador	ok
1051	HABITAR O CENTRO DE NITERÓI: DESAFIOS E POSSIBILIDADES	ok
1052	Espaço Híbrido Comunitário - Praia das Pedrinhas	Trabalho realizado fora do período descrito pelo item 2.2 do Edital.
1053	Atafona, uma paisagem entre ruínas e futuros	ok
1054	Território Queer: estrutura e vestir	ok
1055	O habitar no espaço universitário: uma nova proposta de moradia estudantil para a UFF	ok
1056	Centro Cultural Interativo	ok
1057	Comunidade Sustentável e AgroFlorestal Primeiro de Maio	ok
1058	Escola Pública Inclusiva e Sustentável	ok
1059	Permacultura Urbana - a criação de espaços Comuns do Bem-viver no Rio de Janeiro	ok
1060	Colégio Estadual Burle Marx	Trabalho não apresentou Comprovação de Inscrição da Disciplina ou Histórico Escolar, conforme item 6.6 do Edital.
1061	O medo no centro: Implicações e apropriações da construção simbólica do medo relacionado à cidade no desenvolvimento urbano da região central do Rio de Janeiro.	ok
1062	Parque e Centro de Convenções da Represa do Rio Preto	ok
1063	Cir(co): Escola de Artes Circenses em Niterói	ok
1064	Vila Pesqueira da Salga: Um Complexo que celebra Cultura e Tradição Local	ok
1065	Notar o inerte: uma requalificação bioclimática do CIEP Presidente Tancredo Neves	ok
1066	EDIFÍCIO CIDADE: UMA NOVA PROPOSIÇÃO DE OCUPAÇÃO DO CENTRO DO RIO DE JANEIRO E OCUPAÇÃO	ok
1067	Narrativas para arquitetos: um encontro com a Aldeia Maracanã	ok



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

1068	COBALTO - ARQUITETURA MÍNIMA	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.
1069	Cotidiano de Estuário, um ensaio sobre o tempo, a pesca e a Baía de Guanabara	ok
1070	Espaço público e vitalidade urbana: intervenção no IAPI de Del Castilho	ok
1071	A Hinterlândia Agrícola: Aprofundando Territórios na Serra Fluminense	ok
1072	Lugares que Secaram - A água e o espaço público carioca	ok
1073	CINECUBO - a proposição de situações efêmeras urbanas	ok
1074	O rio em Volta Redonda: notas sobre a arquitetura e o progresso	ok
1075	O Chão do Céu - Ensaio de uma estrutura pública nos altos de Copacabana	Trabalho repetido. Foi considerado o último trabalho submetido.
1076	CRIA- Decolonialidade e resiliência em favelas	ok
1077	Sistemas de Espaços Livres e Microclima: diretrizes para Requalificação Ambiental no Barreto, Niterói - RJ	ok
1078	O Patrimônio Industrial como Paisagem Histórica: uma proposta de preservação para os complexos industriais de Nova Friburgo – RJ	ok
1079	ROJI: Centro Terapêutico Integrativo	ok
1080	Travessia Costa do Sol - Inserção da Laguna de Araruama na estrutura urbana da Região dos Lagos através de terminais intermodais	ok
1081	Reativar espaços livres: sistemas de espaços livres integrados - Centro do Rio de Janeiro	ok
1082	ESPAÇO CULTURAL E ESPORTIVO MOCIDADE DA VINHOSA	ok
1083	Conjunto Reflorestar - Um olhar social para habitação e apropriação da ocupação Zumbi dos Palmares/Antigo edifício IAPETEC	ok
1084	Entre Camadas	ok
1085	Entrelinhas: Coworking de Moda Circular	ok



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

1086	Esquina Cultural: Estrutura aberta como potencializador de ativações no espaço	ok
1087	Parque dos Sons João do Rio: diacronismo à beira-mar	ok
1088	Parque Urbano de Acari: uma proposta de recuperação florestal, hidrográfica e de infraestruturas urbanas para a área do Fim do Mundo	ok
1089	Ocupa Ouvidor 63: O habitar a partir da produção de territórios artísticos populares no centro de São Paulo	ok
1090	GRANDES PROJETOS URBANOS E A QUESTÃO DA MORADIA: apontamentos sobre a cidade de Macaé-RJ	ok
1091	Arquitetura e Agroecologia: Alternativas sustentáveis como suporte para as ocupações de terras campesinas	ok
1092	Marais	ok
1093	COBALTO - ARQUITETURA MÍNIMA	ok
1094	O Chão do Céu - Ensaio de uma estrutura pública nos altos de Copacabana	ok
1095	O Brise e o Cobogó: Estratégias de conforto térmico para favelas	ok
1096	Zona Oeste Suburbana: Entre casas, corpos e afetos através de narrativas fotográficas	ok
1097	Favela, paralelo urbano: Análise para Proposta de Requalificação Urbanística para o Complexo da Penha	ok
1098	Equidade Urbana: Prospecção para o centro de Niterói-RJ	Trabalho realizado fora do período descrito pelo item 2.2 do Edital.
1099	Ilhas Imaginativas	ok
1100	CANTEIRO OFICINA: operação por um saber interdisciplinar atrelado a prática	Trabalho submetido após o encerramento das inscrições
1101	"Vou de bicicleta". Análises e experimentações para integração do modal na Zona Norte do Rio.	Trabalho submetido após o encerramento das inscrições
1102	SEIVA: Sistema de Encontros Infraestruturais de Vida e Alimentação	Trabalho submetido após o encerramento das inscrições
1103	Vou de bicicleta. Análises e experimentações para integração do modal na Zona Norte do Rio de Janeiro.	Trabalho submetido após o encerramento das inscrições



DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL

1104	CANTEIRO OFICINA: operação por um saber interdisciplinar atrelado a prática	Trabalho submetido após o encerramento das inscrições
------	---	---

Rio de Janeiro, 20 de novembro de 2023

Departamento do Rio de Janeiro do Instituto de Arquitetos do Brasil

Coordenação da Premiação IAB RJ 2023